



# REGLAMENTO

## FORMAS MUSICALES

### 1. NIVELES:

#### A. Avanzado:

- Superior al Séptimo Grado de su Sistema.

#### B. Básico:

- Inferior al Séptimo Grado de su Sistema.

### 2. DEFINICIÓN:

- Técnicas de Artes Marciales Orientales, ejecutadas contra uno o varios oponentes imaginarios, coreografiados con música. Pueden ser a manos vacías o con armas., de forma individual o por equipos.

### 3. ORÍGENES:

- Duro: Blando: Usa; Palo largo, Espada Tai chi, Espada simple, Cadena, Hachas, etc.

### 4. CRITERIOS DE PUNTUACIÓN:

- **Sincronización** 10.00  
Perfecta coordinación entre movimientos y música
- **Showmanización** 10.00  
Presencia del competidor y la actuación de este, así como su presentación y su coreografía.
- **Grado de dificultad** 10.00  
Patadas, saltos, combinaciones y movimientos gimnásticos, (en duro sólo un movimiento gimnástico y en blando de acuerdo a su estilo).
- **Técnicas básicas** 10.00  
Posiciones, patadas, puños y bloqueos de acuerdo a la técnica básica.
- **Balance, Fuerza, Focalización** 10.00  
Perfecto balance, equilibrio y movimientos con energía.

#### Nota:

- La mínima puntuación es siempre 5.00 y esta será dada con dos decimales (ej. 8'75).

### 5. UNIFORME:

- Estilo duro: el uniforme regular de Karate y Taekwondo, sin color de preferencia.

### 6. MÚSICA:

- Las coreografías son realizadas con la música que los competidores elijan.

### 7. TIEMPO:

- El tiempo máximo será de 1 minuto y 30 segundos (00:01:30).